抗戰日報

民國廿九年九月十八日創刊
第一〇八九號
地址：山西興縣
丙戌年四月十二日

通知

特約通訊員、通訊員同志：接行署通告，自五月一日起，一切函件均須黏貼郵票，茲為減少各地通訊員投寄稿件困難及節省手續，本社特與晉綏郵政管理局商妥，各地、各機關通訊員寄遞稿件，可免貼郵票，但須於信封上寫明寄往「興縣抗戰日報採訪通訊部」或「興縣晉綏大眾報通訊科」收，註明「新聞稿」字樣，並將信封之左上角剪一缺口，再送交郵局。至投寄稿件所需之郵資，由報社負責，按月與郵局清算支付，特此通知。

抗戰日報社
晉綏大眾報社
同啓

嵐縣復員軍人大部就業
勤勞守法保持光榮傳統
胡敖敖、王子祥等被選為村主任與小學校長

（本報訊）嵐縣安置之百餘復員軍人，絕大多數已安家立業。小部份復員較早的已成家立業，家務日益富裕。他們大部份以農為業，其餘則從事於手工業（如鐵木石匠、紡織、做鞋、擀氈等）、商業（小販、開店等）以及參加農村各種工作。界河口村復員軍人張玉書，在群眾幫助下，今春買了三十畝地，娶了老婆，計劃擴大生產，種地六十畝，並擺小攤，還借給村中貧苦農民夜麥種籽。大當坡村復員軍人胡敖敖與群眾合作變工生產，他將自己復員生產基金買牛一頭，種地四十九畝，團結群眾組織變工，擔任組長，大公無私，極得群眾擁護，現已被選為村主任。榮譽軍人王子祥不能勞動，就參加農村文教工作及家長，一再向縣政府請求留任。復員軍人劉興遠等三人在界河口開店，最近調他當中心小學校長時，四十餘小學生給貨物，現已獲利歸還原本，並有盈餘。有些復員軍人被群眾選為民兵隊長，負責領導群眾武裝。各地村幹部，經常與復員軍人開座談會，五日一批，改進工作。他們都能發揚八路軍的光榮傳統，勤勞守法，深受群眾的愛戴。（劉庸）

薛村駐軍百餘人復員
柳林等地群眾熱烈慰勞、招待

（嵐縣訊）三區薛村駐軍百餘人復員，他們在村中與群眾相處得很好，群眾依依不捨。村幹部和群眾集會歡送，並送給他們慰勞品，村公所、教員、群眾三方都很滿意。（王旺良）

（離石訊）此間群眾對復員軍人進行熱烈的慰問和招待。柳林市民聽到我某部住在薛村的一百四十多個軍人要復員，特於四月二十四日捐的錢買了豬肉、紙煙、毛巾等，推定李市長、賈興民二同志前往慰勞，柳林完小的文工隊也跟着去演戲。劉家山行政村為了招待過往復員軍人，在靠大路的村子普遍成立招待所，寄到招待之後舖了熱炕，燒了開水，準備下白麵，過往復員軍人來了，有專人負責招待，絲毫也不讓困難。（志强、文俊等）

國民黨飛機一架 低空偵察我神池

（新華社五寨十日電）八日上午十時左右，有國民黨飛機一架，從南飛來，在神池一帶上空低飛盤旋，偵察多時，向東北方向飛去。

發動捐助晉西南人民
臨縣成立救濟委員會

（臨縣訊）為了幫助晉西南人民恢復生產，縣上成立了救濟委員會，發動各界進行募捐活動。首先縣府幹部等人在開會時討論，他們從去年辛勤生產分紅所得，捐出了一萬九千餘元；九區接到救濟委員會的通知後，區村幹部和小學教員召開座談會，研究對晉西南人民遭受閻錫山統治的災害，引起深切的同情，立即募捐了一萬八千三百元，並決定各人回去要廣泛的宣傳，現計全區八十五個自然村可發動捐款三十餘萬元。該區徐家門的募捐救濟工作已開始，村幹部徐啟光一人就捐了一千三百元，婦女幹部張秀貞不怕雨天泥濘，個個婦女們聽到晉西南人民的悲慘遭遇，過去從不參加會的老太婆王秀貞也趕來參加。到會婦女共募捐了六千四百五十元，她們說：「錢要早些送去，晉西南的老百姓早一天收到就可以少受一天的苦！」（許芸、效義、佩三）

晉綏邊區抗日軍人及抗日工作人員復員條例

（民國三十五年五月四日行政公署公佈）

第一條　為適應和平建設新階段之需要，並堅決執行政協決議及整軍方案，順利進行復員及幫助復員人員建立家務，在生產及其他戰線上繼續致力於和平建設事業，特根據和平建國綱領第四項第四第五兩款之規定制定本條例。

第二條　為完成復員工作，分區以上各級均成立復員人員處理委員會，由政府部隊機關有關部門負責人三人至五人組成之。並設專職幹部辦理復員事務。

第三條　各縣政府須設專人負責安置工作，必要時得聯合縣級機關團體及駐地部隊組織安置委員會，辦理歡迎、招待、安置及組織生產等事宜。

第四條　復員人員家在本邊區者，由處理委員會介紹至該管縣政府轉送返鄉。家在其他邊區者，發送至原籍縣政府或專署（如必須通過國民黨之封鎖區及不安全地帶，縣政府及駐軍各派人護送保障安全）。暫時不能回原籍願在本邊區安家者，介紹到適當地方安置。路費由處理委員會發給（由兵站轉送者免費）。

第五條　復員人員均由邊區行署發給復員證（紀念證）以資紀念。

第六條　復員人員，均由原機關給以被表、鞋子、手巾等必要的物質補充。政府應按其革命歷史、鬥爭功績、工作崗位、身體強弱及家庭經濟狀況等條件，發給勝利生產補助金。抗戰前參加革命部隊或革命工作者，從優發給，參加照顧。此項生產補助金，在邊區安家者，由主管縣政府發給，回其他邊區者，由處理委員會發給（物質補充及費用發給辦法另定之）。

第七條　復員人員如係光榮殘廢及年老抗戰有功持有證明文件者（榮譽證老年證）依據邊區優待抗屬軍人條例及優待老年軍人辦法，撫郵優待之。

第八條　機關部隊對每個復員人員均應發動在職人員進行歡送、慰問、餽贈。

第九條　復員人員返鄉後，應以村為單位熱烈歡迎、慰問、招待，區村政府、群眾團體合作社，對外籍復員人員及本村貧苦之復員人員，應即發動村民幫助調劑住屋、土地、日常用具、農具、耕牛等，解決其目前生活及生產上之困難，使其能就業生產，並各得其所，建立家務。

第十條　當地政府應給予適當工作之機會，復員人員，村公所應吸收復員人員參加生產、文教、民兵、自衛隊等村工作，俾繼續為人民服務。

第十一條　復員人員須向所在村公所登記戶籍，完全接受地方政府之管理領導，自覺的遵守政府法令，享受公民權利，負擔公民義務，以保持人民軍隊之光榮傳統，擁政愛民，作公民之模範。

第十二條　政府與人民對復員人員應尊重愛護，提高其社會地位，對積極生產、幫助工作、奉公守法、品行端正者，應加以獎勵。對不守法紀、行為不正、損害群眾利益、違反政府政策法令者，應從愛護觀點出發，認真教育糾正，嚴重者依法處理。

第十三條　凡反攻以前參加軍隊及參加工作之復員人員，得享受下列之優待：一、缺乏土地者，得享有分得租用公有及沒收敵偽漢奸土地之優先權。二、從事農工業生產者，得享受低利貸款之優先權。三、本人從事工業生產及經商所得，自復員之日起，五年內免徵公糧及營業稅。四、有病時，得享受公立衛生機關免費或減費治療。

第十四條　其他解放區之復員人員持有正式證明文件來本邊區者，亦依本條例安置之，並按本邊區辦法享受撫卹優待。

第十五條　凡遇邊部隊非經復員未持復員紀念證者，一律不得享受本條例之優待，但不得歧視。

第十六條　復員人員之路費用，除應由原機關所發者外，餘均由行署統籌。

第十七條　本條例如與前發有關法令抵觸者，均依照本條例。

傅作義武裝特務
襲擾我區暗殺人民

（新華社五寨十日電）清水河傅作義部派出之武裝特務，屢次侵擾我解放區，並屠殺搶掠人民。三月二十九日有十二戰區楊明部派出之特務，到我崞家寨村農會張二白家，假裝我軍半夜叫門，令其引路，到場場村口，即將張二白暗殺，共計刀傷八處，在未死時活埋於溝壕中。四月十二日，傅部特務將我蔣家坪群眾魏宜當父子二人捉去，花了白洋三百元始得放回。十三日上二戰區李八墩村，入村鳴槍，將農會秘書胡二才、兵站韓根同志、民兵分隊長劉亮之父劉二老漢捉走，到村外即將農會秘書胡二才槍殺。該匪趁夜跑到土墩村，將兵站韓根同志活埋，劉二老漢花了白洋三百元始得釋放。十七日該匪又進到辛墩村搶去耕牛一頭，衣服二件。二十三日我清水河縣政府保衛隊排長喬海生同志帶戰士一名，步槍一支到大咀村工作，十二戰區遺匪部常德召集夜間入住，將我喬海生等二同志俘去，生死不明。二十六日，連家寨村張喻到，捕去，二十七日即被活埋。（陣玉）[illegible]口外偵家村探紀，被傅作義自衛團、伯成、樹珍）

傅作義派遣漢奸潛入解放區組織暴動
集寧五千人集會除奸
漢奸特務王世英伏法

（新華社豐鎮八日電）五月四日，集寧五千餘群眾舉行反奸大會，槍決漢奸特務王世英。敵偽時期，王逆在平綏鐵路當警察，忠實為日寇服務，每天沒收鐵路工人擄帶之米麵，打人罵人。稍示不滿抗拒者，即被他捉拿敵警務班，誣良灌涼水，毒打，虐待同胞，無惡不作。集丁友被抓，一晝夜被灌涼水四十五壺，提了用棍子活，活了再活，弄得死去活來，眼流鮮血。去年日寇投降後，王逆投靠逃歸綏，傅作義對付和平大搞陰謀的漢奸不但不予懲辦，反而予以重用，並派來我解放區進行特務活動，王逆遂於四月二十八日被我自衛隊員捕獲。眾情憤激，當即舉行群眾公審大會，千萬個人的心頭上燃起了怒火，有冤報冤，有仇報仇。市民、學生都以無限仇恨控訴其助敵害民之罪行，王逆在大會上自供助敵為虐不諱，並供：此次係奉歸綏鐵路局之命令，潛入解放區，組織敵偽時期平綏路警務段之舊人員，準備在傅作義軍隊進攻時乘機暴動，內應外合，並調查解放區之交通經濟等情報。此時群眾情緒更加憤激，一致要求槍決漢奸特務王世英，與會李縣長當場接受了群眾的要求。並演說稱：大家要更加提高警惕性，加強防諜防奸工作，不讓一個壞人混進來。隨時準備自衛，防止反動派的進攻，保衛我集寧人民的民主與和平。王逆被執行槍決時，人群都湧上搶看，槍聲一響，掌聲如雷，人人稱快。

興縣王家圪台克服自流
組成四十個雙牛變工組
展開精耕細作、變工鞏固等競賽

（興縣訊）三區王家圪台村糾正幹部領導生產自流偏向後，今年變工比去年更進一步。該村去年變工，由於勞英賈萬珠等領導上抓得緊，經常開小組長會檢討與解決存在的問題，全村五個雙牛變工組從春到秋變到底。今年開始由於幹部對「自願」及「領導生產與幹部生產相結合」等了解有偏差，把過去一套開會，生產隊長領導吼人等，都認爲是「強迫」，大家都放鬆對變工的組織領導，羣衆則認爲牛力不同，不能配搭在一塊，故全村只有賈萬珠與滿拴的兩條牛一起變，但還是變四天歇兩天。經檢討後，幹部們認識了：只要領導一定能變起來，全村的牛總不是一個牛一個樣子，牛力不同的困難是可以解決的。便事先將全村的牛力與誰能夥得來估計的「配搭」開，然後，幹部和誰對事就分工去動員說服誰參加變工，有的的進行組織──先探詢那三願意和誰變了他願和李四等變，便再找李四等人問是否願與張三變了願意，幹部就來組織，如不願意就再探詢他們願意與誰變了然後再去組織。經過這樣兩天的動員說服後，並解決了些具體問題如走的遲早不同、耕的粗細不同等，組規定好要一致，然後就召開全村羣衆大會，羣衆都自己提出來願意與誰變，雙方都同意，結果組織起六個雙牛變工組，兩個單牛組，各小組互相提出了競賽，全村又和鄰三三里路的劉家溝村提出雙賽，條件是：一、幹部好好領導不能光管自己；二、變工鞏固到底；三、精耕細作：山地保證鋤三次，草坪地四次，棉花七次，棉花除四天旱、水推外，決不受損失；四、保護莊稼，不讓牲口吃青苗；五、織布機不能停。秋後由行政村生產委員會評判。現在幹部經常檢查推動，各組都很鞏固。（闊玉）

（又訊）王家圪台全行政村今年開始只組織起七個變工組，經過十來天如王家圪台本村的深入動員後，現已組織起四十個雙牛組，（其中有個是三牛的），全行政村已變起的牛在二分之一以上，十個自然村中只有很小的兩個村還未變，這都說明幹部領導的重要。（闊玉，馬伯樹）

佃戶石良根
參加減租翻了身

平介羣運中注意克服包辦恩賜作風，減租回贖要與生產結合起來

（新華社汾陽八日電）平介減租回贖增資運動，已在一區寧固阜、三區南密風等十餘村展開。香樂村地主李育正有地百畝，幾年來從「頂影子」形式對佃戶石良根進行八五、一五的殘酷剝削，去年秋夏兩季歉收，共產粗細糧十五石，除石良根父子兩個全年勞動外，曾僱傭短工花去麥子一石，但結果只分到二石九斗，而地主確出畜力、種籽、肥料、負担，卻分去了十四石一斗多。把原約定每畝給佃戶的二斗口糧也不給，弄得石良根全家四口人衣服破爛，吃苦難過活。但在減租之初，石良根有許多顧慮，良心上過不去，認爲自己命窮，怕「變天」，不敢減租，經過大家七八次的說服動員，以算賬辦法解決了他的思想問題，結果他參加了減租，多得到地主退租五石，並以退租糧買地五畝，準備再贖三畝，連過去的二十多畝，他高興的說：「這一下可翻身了。」他積極推動他女人紡織生產，並自己也參加農會，表示「更要幫助別人減租翻身發財」。接着在該村召開增資大會上，長工增加了百分之二十五的工資，全村貧苦農民又贖回了十五畝土地，九十三畝典地，但在目前羣衆運動中，平介不少幹部嚴重的存在着包辦代替的作風，和減租回贖未能與生產結合起來的偏向。如香樂村減租中集中了好幾個幹部，單純的去說服佃戶和叫來地主講，對減租不經過羣衆醞釀討論，而由幹部出頭一「打官司」、「恩賜」作風，妨害了羣衆覺悟的提高與發動，這些偏向近日正注意糾正中。（馬明）

河曲規定辦法
加強幹部學習

（河曲訊）此間縣區幹部因忙於工作，放鬆了學習，特別是下鄉的同志，連東北問題都鬧不清楚，一些羣衆向幹部問到時事卻沒法回答。爲了加強學習，縣上於四月中旬召開學習小組長會議，討論結果，重行劃分了學習組，縣區幹部主要學習抗戰日報各個時期的中心論文和重要消息，學習方法以討論形勢和研究政策法令以及解決實際問題相輔並進。縣區幹部下鄉後，就參加村裏的學習，識字少的同志，由小學教員和村書記讀報。並訂出測驗制度，每半月擬題測驗一次，現縣上正學習時事。（賈紹沂、任誌德）

寧武神山堡窰工
取消窰主不合理的剝削
雙方訂立新約，並不得隨便開除工人

（寧武訊）六區神山堡，（距軒崗十里）歷受敵僞摧殘，羣衆生活貧窮痛苦，當地窰工因受窰主剝削，生活更加困難，勞動一天，有時肚子還吃不飽。如何坪子窰，窰主就有所謂「坐場股子」，五個人勞動，按五個半人分紅，窰主不參加勞動就坐分半個人的紅利，還有「二八打課」，窰工每天無代價的送一担炭給窰主等不合理的剝削。這樣，窰工受剝削太大，遂自動集會和窰主講理，討論結果，取消「坐場股子」和每天給窰主一担炭的不合理規矩，自己窰主讓步，「二八下窰去拆，「二八打課」減爲「一五人五打課」（每一元打一毛五分歸窰主和窰頭；共除八毛五分歸窰工），同時雙方訂立新約，窰工取消這不合理的剝削後，生產情緒提高了，繼續增加工人，擴大生產，並選出高新年爲窰工領導人，決定今後不讓窰主窰頭隨便開除工人。（杜進威）

陽曲十一家鐵廠
大量熔鐵鑄造農具
十五家硫磺廠不誤春耕繼續採煉

（陽曲訊）本縣豐産的鐵苗、硫磺礦，正被人民自由的開採提煉着。現一、三、四三個區共有大小鐵廠十一家，廣泛地收買爛鐵和各地羣衆送來的鐵苗。目前這些鐵廠共鑄出鏵子三萬二千多個，暢銷於靜樂、嵐縣、臨縣。另造出鐵鍋七百張。硫磺廠目前開工的有十五家，已生產硫磺四萬多斤，銷路頗旺。礦區附近農民，趁在春耕農忙中，仍抽出清早的時間下礦，上午即由婦女兒童揀擇出來。三區圪墕村張三孩等六人變工組，在春耕中抽出三人挖礦，可煉硫磺三百斤。有些挖硫礦的農民已解決了部份春季換衣問題。（樊子倫、馮德、賈力工）

臨縣實行
派幹部下鄉稅契

（本報訊）臨縣稅契工作，採取派專門幹部下鄉進行的辦法。他們滋底做完一個村，再做一個村。寫好草契、收回稅款，全村羣衆只要派一個代表拿草契到縣府蓋印即可，使羣衆省掉許多麻煩。如進城一次既要盤費，又要誤工。至於投稅契幹部費用，則由草契紙收入開支，不用羣衆負担。羣衆因這樣方便地就投了契，房產土地所有權有了保障，所以很滿意。（元爍）

紅意見

加強村級生產委員會的工作

屈　健

邊區生產會議曾確定：爲加強生產的領導，從邊區到村都要建立生產委員會，自然村是生產小組。以這個組織形式來組織黨政民的力量，集中的領導組織羣衆生產，以此來統一的有組織的把羣衆的生產搞得更好。根據現有的材料所知，區以上的生產委員會，在老解放區的大部縣區均已建立，而且很多生產委員會在推動春耕，解決生產困難，克服領導的自流上，確實起了作用，但在村級，生產領導組織的建立和工作，很多地方還是很差的。

村級生產委員會（行政村）、小組（自然村）的情況怎樣呢？比較好的有：如興縣四區大部行政村生產委員會對生產領導，有經常工作，自然村有生產小組，參加委員會或小組的幹部，能按工作性質（變工、種棉、改造二流子、紡織等等）具體分工，經常到羣衆中去推廣經驗。二區李家灣生產委員會，除村長、農會秘書參加外，還吸收老農及勞動英雄參加，每半月開會一次，專門討論生產中的問題及精耕細作等。在棉花下種前，李家灣自然村生產小組，還召開緊急的羣衆動員會，推動了變工，幫助解決了幾家的棉籽困難。其次是差一些的：有的村子成立生產委員會，但在工作上沒有與其他工作（行政工作等）分開，一開會甚也談，失去中心。也有的生產委員會成立時開了會，會開開了，也進行了點工作，但過一個時期就鬆懈自流了。再次是最差的：生產委員會或小組是形式的，如興縣二區有一個村子，只推選了幾個老實農民，幹部也不參加，這樣的生產領導，當然是起不了作用。其他還有根本不成立生產委員會的村莊。以上幾種情況，後幾種較普遍，領導上起作用的生產委員會或小組，只是一小部份。

村級生產委員會不普遍，工作不夠，其原因是有不少村沒有重視這個生產領導組織，與目前正在克服的生產領導上的自流是分不開的。有的村幹部一提領導，就怕強迫命令，對變工互助不敢入手。有的幹部怕麻煩，怕耽自己生產。由此種種，對生產委員會或小組的成立及工作，就不積極。

成立村級生產委員會或小組，強加其工作，也是克服生產領導自流的具體行動。村級生產委員會的任務是組織領導羣衆變工，解決其中的問題與爭議，幫助變工組提高，同時解決羣衆的生產困難（種籽口糧等），推動按時下種，研究精耕細作，也都是它的重要工作。爲使生產委員會眞正能起作用，除村中勞英、耕作有經驗的老農參加外，村中主要幹部如村長、村主任、農會幹部及民兵隊長等，也必須參加，而且要成爲生產委員會或小組的骨幹。因此幹部在生產領導中，除自己參加變工組努力生產外，要不怕麻煩的領導羣衆生產，只顧自己生產不顧羣衆翻身發財，那是不正確的片面的想法。

村級生產委員會的領導方式上，應專門舉行會議，與一般工作會議要分開。參加生產委員會或小組的幹部，有要到自然村，參加變工組去領導，有意識的去發現問題，再拿來集體討論；適當時期召開村代表及變工組長研究，農忙時期除十分必要外，一般少召開羣衆大會，主要的依靠村中積極份子來活動，來貫徹生產委員會的領導。

五四前夕
訪樊家溝少先隊

雷　行

「五四」青年節前夕，記者走訪河曲樊家溝少先隊。在一間寫着「樊家溝少先隊夜校」的平頂窰裏，一羣天真的孩子在玩象棋。幾個站在地下的，圍着一張小地圖，尋找東北九省。他們從報紙上知道，國民黨正在東北擴大打內戰，所以他們近來的哨崗，非常嚴格，村口井台上，一個孩子抱着紅纓槍，目光炯炯的注視着大路上來往行人。

幾個蹲在地下玩象棋的孩子，其中一個頭髮蓬鬆地披在額前，不大說話，他就是這羣孩子中的小領袖，少先隊分隊長，名叫樊重求；今年十六歲。幾年來在民主樂園的薰陶和栽培，使他發揮了他天才的組織才能，團結着三十三個少年，和十多個小娃娃，他們親密友愛，有如兄弟。孩子們有事，就是「找隊長開會去」來解決，他能像大人一樣，解決問題。他們都是一羣貧苦孩子，家庭生產的負担，不能使他們進學校，於是組織起來，白天跟隨上大人上地生產，夜晚得學習文化。經他的介紹，使我了解到他們的工作，爲什麼得到大人們的擁護。「我們生產不誤，又能認字。」他開始談述起來：白天一窩子相跟上到地裏去生產，五相變工，今天給你作，明天給他作；黑夜回來，大家相聚在一起學習，會的教不會的，五相幫助，現在識字最多的，能認識到一千多個，平均每人都在六百以上。近來更有完小一位同學幫助他們學算盤，他們要作到能寫能算能生產。

其次他們懂道理，減少大人許多麻煩。他們經常開檢討會、五相批評、反省。「二花眉」調皮，愛駡人和人打鬧；三斧路、楊聚子，不好好勞動、學習，專愛在別人頭上找屁。大家開會教育他們，教育不聽，進行批評，批評後再不轉變。編戲演出批評，如最後還無效，就把他們孤立起來，孩子也不和他們來往，不和他們在一起玩，不答理他們，誰們最怕孤立，現在很聽話。他們每天要打掃街道一次，二花眉來的，三花眉、三斧路等，就是這樣被教育轉變過天不亮就把掃帚準備好，吼大家動彈，督促各家講衞生。所以走進樊家溝，看不見打瓦片、鬥鬧、毀屋上樹、罵人的壞孩子，到處乾乾淨淨。活潑天真的孩子們，本來喜愛玩耍，但他們玩的是唱歌、扭秧歌、演戲（都是自編自唱）、走象棋、識字等。他們過去也會戲耍過石片，因大人們提出：「少先隊把地裏扔下石頭了！」他們立刻開會就改。

殘酷的抗日戰爭，把他們鍛鍊的像銅鐵一樣，站崗放哨、查戶口、掃蕩土，對民兵幫助甚大。緝私放哨都很認真，樊四小爲查路條，兩次遭頑份子毒打，但他毫不畏縮，八月生病後，縣府沈科長去看他，他說：「只要我不死，就不放過特務，就要放哨。」這塊民主解放區，他們知道來之不易，他們不讓任何人有傷損它的地方。和平實現後，國民黨反動派不執行三大決議，陰謀再挑起全國內戰，派遣特務潛入我解放區進行破壞偵察，他們表示很大忿怒。樊重求告訴我，他們希望國民黨地區的少年們，也能像他們一樣的組織起來，反對國民黨壓迫少年的事。最近邊區青聯發起反內戰簽名運動，他們非常贊成，熱烈響應。他們自己編的歌子是：

少先隊，上冬學，識了字放哨查路條；
不讓漢奸跑進村，不讓特務來活動。
少先隊，查戶口，查出漢奸要懲辦；
送到政府坐禁閉……。

周恩來同志等抵宣化店後
即與中原軍區當局會談

（新華社宣化店八日下午二時電）六日自漢啓程之軍事三人小組中共代表周恩來將軍、宋時輪處長，國方代表王天鳴中將、盧濟時少將，美方代表白魯德將軍、德將中上校及各方隨員十一人，曾因天雨在途中阻滯一日，於今午十二時十分到達宣化店。周白等行裝甫卸，稍事休息後，即與中原軍區負責當局會談。武漢各報及新華日報記者等十三人及新成立之宣化店執行小組三人，可於今晚到達。

保定國民黨軍
揚言奪我安新高陽
汾南地區形勢也很緊張

綜合新華社各地電訊，國民黨軍在各地繼續非法調動兵力，力圖準備向我解放區發動大規模進攻。

保定已結集大量國民黨軍及僞軍，並以五個團兵力向解放區出犯，圖進攻安新、高陽兩城。五前，集結保定之兵力計有僞二四軍、二八軍、新三十軍及第八聯防區隊，出動之五個團中，由保定向南推攻者兩個團，向東推攻者三個團。池鳳城已親赴孫村指揮，揚言要奪取安新、高陽兩縣城。

由西汾南地區形勢亦異常緊張。由平陸北渡的國民黨第一旅所屬各團，四月十八日北開絳城，有向汾南進攻模樣。閻軍平陸愛鄉團新渡民部六百餘人亦於二十八日由永濟往運北上。由韓城經河津禹門口、稷山、新絳臨汾之彈藥，四月份內有五汽車；又在禹門口集中船隻十一艘，陝州集結汽車三百輛。新絳之閻軍三十九師五百餘人亦於上月三十日渡過汾河，攻佔我東西楷桐，曲沃之閻軍則正趕修城周工事，已築成碉堡三百餘座。

熱河方面，國民黨軍五十四師部隊於遵令進駐黑水鎮後，於五月三、四兩日襲我防地馬宗子及札蘇明。沿英黑河一綫，該師並大築工事。

山東境內，兗州僞軍吳逆化文在國民黨飛機掩護下，僞三月十日至四月二十五日三十五天內，向我城郊駐軍較大之進攻即達十二次，出動之兵力達萬餘人，被蹂躪之村莊有二十餘。膠東國民黨第八軍及僞軍，於一月十四日至四月十四日三個月內，向我解放區襲擾百三十次，我地方幹部與人民傷亡被俘八百人，侵擾村莊五十二處，糧食被搶十二萬七千七百斤，牲畜被搶二九〇頭。濱海地區，沿見南十餘里之濟口海面，於四月十日午發現黑色兵艦一艘，向停上發過十二發，並以機槍連續射擊。

濱海地區：津浦路上齊縣之僞軍高德吉部，於一、三兩日犯我齊家務鎮，被我擊退。蒸磨、北家口與歧口等地亦遭窺視。

我方與黃委會再次決定
停止黃河堵口工程
國民黨當局對此未表同意反惡意造謠

（新華社荷澤電）晉冀魯豫邊府駐開封黃委會代表趙明，於上月三十日返抵荷澤，次日於記者招待會上發表談話稱：此次赴汴，係與黃委會共同執行荷澤協議，抵汴後，即在報端見到兩個月堵口竣工的消息，乃於上月十五日至花園口視察，發現全長約一千五百公尺之口門東西兩端土工壩已完成，只剩寬僅五百公尺之水流，一經打樁築埽，拋石等工程，即將合龍，而國民黨方面現正動員民夫三萬七千餘人，卡車二十二輛，運石的鐵便綫鐵道亦已由武陟修至花園口，積極趕運器材，以便及早合龍，因此形勢異常嚴重，本人當即向黃委會提出嚴重質問，遂與黃委會及河南省國民黨當局代表再度商談，我方堅主照執行荷澤協議，立即停止堵口工程，迅速進行復堤濬河工作，黃委會代表亦提出兩月堵口困難至多，結果決定堵口部份大汛前加堵東西壩頭，注意防護，俟復堤濬河修險等工程依次完竣後，於一二渠口合龍。惟國民黨當局對該決定尚未表示同意，故決定本月八日由各方再行商談。趙氏繼即說明復堤濬河工程浩大，我解放區人民八年抗戰三年天災，無力單獨完成，非兩月內所能竣工，國民黨報紙汚蔑解放區能而不爲，故意阻撓云云，謝係惡意造謠。

人間地獄！
廣西災荒蔓延全省
難民餓死萬人以上

（新華社延安八日電）據上海中華報載：廣西災荒蔓延全省。崇寧、中渡一帶的難民，自去年九月到現在，餓死的已有萬人以上，每天總有餓死四五十人的慘聞。國民十九離家鄉去，並有全家自殺的慘事。離縣以北五十里的一個村莊裏，一家五口爲了連野菜都沒得吃了，於是父親把三個子女活活毆死，然後夫妻懸樑自盡。全縣、興安、靈川、灌陽以至桂東、賀縣、八步一帶，現在已成爲恐怖地帶，餓死人已變成一件平常到沒有人注意的事。撫坪縣育的人感慨地說：「今天我抬死人，不曉得明天誰來抬我！」國民黨當局對於桂災，不但未予救濟，反搜刮大批軍糧，還迅將州。更爲可恥的，是利用災民們的飢餓，進行所謂省參議員、鄉鎮長的「民主選舉」，熱中於「代表」的人，起勁地在活動：「只要你投我一票，我就替你解決明天的伙食，就給你家裏想辦法。」人們稱之爲「飢餓的選舉」。

北平師大教員李桐芬倒斃路旁

（新華社延安八日電）北平訊：師大附中教員李桐芬，因貧病交迫，於四月十三日由校返家時倒斃路旁。李於敵僞時期，曾因宣傳抗日，一度被日寇兵捕去，受盡毒刑，致得半身不遂之病。勝利後，病勢稍輕，但因生活困難，只得帶病上課，從未請假，且因所入甚微，每日由家裏到學校來回四十餘里，盡是徒步往返，無力坐車，以致病勢日增，終於發生悲劇。李氏死時，身無長物，手中仍握有幾塊偏包及小鋼板枚，係購與其幼子者。

美芮克上校晤周保中
對我長春之印象甚佳

（新華社長春九日電）五日上午十時，美芮克上校等由平飛抵長春，下機後，即乘車赴衛戍司令部訪問周保中將軍，並共進午餐。旋即偕美記者五人、中國記者三人，乘原機飛瀋陽，周保中將軍、劉雲同志親往機場歡送。美記者離長時，表示對長春之印象甚佳，深切感謝周保中將軍之熱忱招待與幫助。

廣州反動派策動學生遊行
特務乘機搗毀進步書報社
事後反將罪行轉嫁在學生身上

（新華社延安九日電）廣州訊：國民黨法西斯派於「五四」節日，策動一部份學生舉行「愛國運動大會」。會後遊行時，大批特務從中乘機闖入香港華商報和正報的廣州分社及兄弟圖書公司，予以全部搗毀。六日，法西斯派復以「愛國運動大會」名義，公然在各報刊登啓事，稱：「前日大會遊行時，同學愛國情緒達最高峯，二萬三千餘同學激於義憤所致」云云，將特務暴行轉嫁於全市學生身上，卑鄙惡毒，達於極點。按華商報等平日持論公允，主張和平民主，深得港粵各界愛護，致爲國民黨當局所嫉忌，曾被屢次禁止入口，非法扣留，四月下旬並被特務一度搗毀。

停戰令後
國民黨軍師以上正規部隊之非法調動
（四完）

（戊）廣東方面的調動（三個軍九個師）（海南島在外）：一、新一軍三個師，停戰令前原在廣九路西東莞寶安境內進攻我軍，停戰令後，調至廣九路東進攻惠陽博羅，二三月間，又由九龍經美艦運往東北。二、五十四軍三個師，其第八十與八十六師，停戰令前在廣九路西東莞寶安境內進攻我軍，停戰令後，共第三十六師調至廣九路東大鵬半島，進攻我軍，第八師仍留寶安北路一帶，進攻我軍。三、六十三軍三個師，共一五二師，一五三師，停戰令前原在河源惠陽一帶，一八六師原在海豐一帶，停戰令後，共一五三師南下進攻大鵬半島我軍，共一八〇師北上進攻紫金我軍，一五三師亦分向惠陽紫金方向協同進攻我軍。

（己）東北熱河方面的調動（十個軍二十八個師）一，第五十二軍第二師，於停戰令前經遼寧攻入熱河東部，停戰令後，攻佔平泉，二月又偷襲至遼寧新民，進攻秀水河子，三月間又偷襲法庫，進攻康平，四月底又由新民進攻鐵嶺，本溪；共一三〇師於停戰令後進攻營口、盤山，三月間又開往瀋陽，與第二師合攻撫順，四月底與第二師合攻本溪；共一九五師於停戰令前經遼寧攻入熱河東部，停戰令後攻佔平泉，於二月底由瀋陽轉向四平街方面進攻我軍。二，新六軍三個師，於停戰令前經遼寧攻入熱河東部，停戰令後，共八十九師於二月間由阜新北進至遼寧彰武縣境，以後又折至新立屯，以後又進攻秀水河子，以後又調至熱河的朝陽；其第五十四師一月十日侵佔錦平，一月十九日向西攻佔北寧路上的天義軍站，二月間繼續西侵至平泉以北黃土梁子一帶；其第四師一部北侵，與第五十四師會合，一部配合一九五師與第五師侵佔凌源平泉以南及平泉以西地區。三，第九十四軍第五師，停戰令前在冀東之唐山，一月十二日攻佔豐潤，一月十四日攻佔玉田，一月下旬經遼寧之綏中偷襲熱河，攻佔寬邦、建昌，並繼續西犯凌源平泉以南地區，三月間又調錦州，四月間又折至綏中，偷運山海關秦皇島一帶。四，新六軍三個師，於停戰令後，一月下旬由上海經美艦運至秦皇島登陸，現共部二十二師，共二〇七師在瀋陽。五，新一軍三個師，第十四師在向本溪方向我軍進攻中，共二〇七師於停戰令後，二三月間由九龍經美艦運至秦皇島登陸，現正向四平街我軍進攻中。六，第七十一軍三個師，於停戰令後，一月間由上海經美艦運至秦皇島登陸，現共八十八師在海城，八十七師、九十一師在四平街方面，向我軍進攻中。七，第六十軍三個師，於停戰令後，四月間由昆明海防經美艦運至東北，現共一八二師在四平街以南，第一八四師在海城一帶，共暫二十一師在撫順一帶。八，第九十三軍三個師，於停戰令後，四月下旬起由昆明經美艦向東北運送，其暫十八師已抵東北，其餘亦正由美艦續運中。九，第九十九軍所屬三個師，於停戰令後，四月間由九江偷運上海，準備續運東北。十，第五軍三個師，原駐昆明，現已奉命運往東北。十一，共他軍偷部往東北者，有第五十四軍，第三軍，第十六軍等。

（庚）其他：一，原駐昆明的滇軍第二大隊，四月底偷襲陝西之西安，寶雞。二，原駐徐州的美械兵團，四月底經平漢路開往洛陽，轉往歸綏之歸綏。三，原駐重慶的砲兵九團，五月初經運南京，轉往徐州。四，原駐貴陽的工兵十二團，四月間運到東北。五，原駐貴陽的輜重第六團，四月間運到西安，大部轉往豫西之陝州、洛陽一帶。六，原駐西安的戰車一團大部，四月間運到豫西之洛陽。

民主常識
「國民政府」

現在的國民政府是由國民黨中央執行委員會產生，並對國民黨中央執行委員會負責。中執會閉會期間，國民政府最高國防機關是國民黨國防最高委員會。國防最高委員會的法令的製訂，高級人員的任用……都要經過國防最高委員會。國防最高委員會要服從國民黨中執會，中執會全體委員都要宣誓服從總裁。所以歸根到底，國民黨一黨專政的國民政府，實質上就是總裁兼主席的個人獨裁政府。國民黨二中全會把最高國防委員會改作中央政治會議，本質上還是一樣的。

政治協商會議一致通過的「政府組織案」中，規定了改組後由各黨派及無黨派代表參加的國民政府委員會代替改組前的一黨包辦的國防最高委員會，成爲最高國務機關。國府委員會有權討論與決定立法原則、施政方針、軍政大計、財政計劃及預算、各部會長官及不管部會政務委員之任免及立法委員、監察委員之任用事項、國府主席交議事項及國府委員三人以上之提議事項。這樣，就改變了過去一黨專政個人獨裁的制度。

國府委員總數四十人，國民黨二十人，其他黨派及無黨派二十人。一般議案，要有出席委員的過半數通過，但是一切議案如果有變更施政綱領的地方，須有出席委員三分之二的贊成才能做出決議；某一議案，如果他的內容關係施政綱領之解釋，而且在解釋發生疑義時，由出席委員過半數解釋之。這就是說，如果國民黨在委員會中提出違反和平建國綱領的議案，各民主黨派及無黨派委員只要用三分之一以上的票數（十四票）就可以否決它。政協會中，各方代表本來已同意中共有委員十席，如加上民主同盟及無黨派民主人士，民主力量就可以把握住否決權，和平建國綱領的實施，也就有了保障，不致發生一黨包辦的流弊。

國民黨現在企圖減少中共及民盟席數，增加親國民黨的青年黨席數，來破壞民主力量對重大事件的否決權，這樣一來，參加政府的各黨各派及無黨派代表便成了國民黨一黨專政的裝飾品了。因此對否決權問題，各民主黨派絕不能作絲毫的讓步，這也就是中共與民主同盟拒絕提出參加政府名單的一個重要原因。

艾森豪威爾抵華

（新華社延安九日電）美軍參謀長艾森豪威爾八日自馬尼拉抵滬，定今日午前飛京，與馬歇爾將軍等晤談，並將於今日下午至京一轉飛東京，與麥克阿瑟會晤。據悉：美在滬高級軍官齊斯麥特斯等一行亦與八日午飛京。

片山組閣聲中 一日三十萬礦工代表 抗議與自由黨合作

（新華社延安九日電）幣原自五日推荐社會民主黨片山組閣後，日本民主人士一致反對社會民主黨與自由黨合作，而主張與日共合組民主政府。據合衆社東京八日電：擁有三十萬礦工會員之全日本煤礦工會及其他勞工團體代表（其中有若干婦女）千人，列隊至社會民主黨與自由黨代表正在談判組織新閣問題的會議室，熱烈抗議該二黨之合作。他們指責自由黨爲代表資本家與地主反動利益的，應該被逐出新政府之外，並要求社會民主黨與共產黨合作成立真正民主的政府。煤礦總工會書記佐藤警告稱：如組織另一反動內閣或社會黨與自由黨之協的話，則礦工將舉行總同盟罷工。又訊：日共斥責竭力主張與自由黨合組反動內閣的社會民主黨右派份子河野、八關、平野等人爲戰犯（以上均爲新近當選之國會議員）。

又據中央社電：歐戰結束一週年之日，華盛頓官民均無紀念表示，「人民皆以憂慮不安的目光注視將來」。

東南亞民族運動拾零

△緬甸反法西斯同盟執行委員會決定派代表與緬甸英總督史密斯談判獨立問題，並派人赴各地與各階層人民聯系，號召一旦談判破裂後採取必要的行動。

△法越荼明會議，已就若干問題獲致協議；越南代表團已至巴黎，與法當局推一步商談越南獨立問題。

△荷蘭觀察委員會發表報告，證明東印共和國政府確實代表爪哇及東印各島一切民族主義者；報告恰與荷政府論點直接相反。

△菲律賓人民紛紛要求美國撤消菲島軍事基地，同時強烈反對美對菲貿易免税，及美人與菲人享有同等權利使用自然資源與公共企業。馬尼拉報紙指出美國企圖「把亞洲人民從日寇奴役下，轉放到美國商人的手裏」。

戰勝納粹一週年 全蘇熱烈慶賀 美人民默有所憂

（新華社延安九日電）莫斯科廣播：今日爲盟國戰勝法西斯德國的一週年，蘇聯全國各地熱烈慶賀此一偉大勝利日。蘇聯武裝部隊部部長斯大林亦於是日發佈致紅軍紅海軍全體將士及全國勞動者的第十一號命令，內稱：宣佈全民勝利日，慶祝蘇聯戰勝德國法西斯主義勝利的紀念節。同時，「命令在首都莫斯科及各盟共和國首都以及斯大林格勒、列寧格勒、奧德薩、塞瓦斯托波爾等英雄城市施放二十排禮砲。」又訊：蘇聯最高蘇維埃主席團指令，頒發一九四五年四月三十日在柏林國會樓上插起紅軍勝利旗幟的巴依索夫中校及莫哥洛夫中士等五位官兵以蘇聯英雄稱號。

巴力斯坦問題 英美在中東人民反抗下 似擬擱置調委會建議

（新華社延安八日電）合衆社透露：英美似擬擱置巴勒斯坦調查委員會的建議。據訊：英外交界六日稱，除非美國同意予以金錢及軍隊的援助，英將拒絕把建議書付諸實施。華盛頓消息則表示美國在今秋選舉以前，不願採取此行動，因此舉勢將使美兵流血。英工黨「人民」報稱：「英國捲入巴勒斯坦戰爭的危險是很現實的，那裏有着火藥，一觸即發。」據「人民」報估計：巴勒斯坦現有五十萬阿拉伯戰士，其領袖已號召準備「聖戰」。

蘇記者報導 法新憲複決失敗原因 右派恫嚇誘騙無所不爲 社會黨拒絕與法共聯合

（新華社延安九日電）塔斯社巴黎八日電：消息報記者報導法國憲草複決失敗（按：複決結果是以一百萬票被否決）的原因說：大家知道反動派如共和自由黨、人民共和運動、急進社會黨的右翼等等，進行了瘋狂的反對新憲宣傳，受金融資本家津貼的大部份法國報紙，反映了右翼反動政黨的主張，這些報紙在宣傳中起了顯著作用。同時反動派的唯利是圖的代言人，常向外國播送秋波，「巴黎快報」坦率地說：投「贊成」票會使美國方面不好受。反動份子在宣傳中還運用法國當前的經濟困難，把它歸罪於現政權，它們說：三黨政府沒有能力使國家復興。可是事實是經濟的困難，是由於大金融家的怠工與工業家的怠工所造成的。不但如此，右派爲污蔑新憲法，「巴黎新聞」說：「如新憲一旦實施，則將使法國的情勢進一步惡化。」複決前數天，法國有些報紙又登載了戴高樂爲反新憲草告國民書，而法新聞則發表聲明說：這一文告只是報紙捏造的，無論如何，這文告及各種典偏左方法起了相當大的影響。各反動政黨以宣傳、毀謗、恐嚇及甜蜜的諾言等手段，得以影響了農民、小資產階級和工匠的廣大群衆。同時他們以許多的政治陰謀，使社會黨與共產黨引起分離，社會黨拒絕了與共產黨在準備複決中的聯合行動。社會黨這件事亦影響了複決的結果。巴黎反動報紙爲出人意料的勝利所鼓舞，在複決後正舉行慶祝，並無恥的號召左派政黨的領袖。我們相信使反動勢力獲勝的投票結果，決不會在真正民主主義者行列中引起驚亂。可是這件事又一次加重了一切民主勢力團結一致，爲反對反動勢力——貝當的黨羽、維希份子以及一切類似的法西斯份子——而鬥爭的必要性。法國堅持和平民主事業政黨中缺乏真正的鞏固的團結，造成了這次出乎意外的結果。

「楊滿倉喜事」創作介紹

克明　李文迪

「楊滿倉喜事」在今年春節由楊家坡羣衆劇團與七月劇社前後演出。演出後，觀衆說這個戲不錯，生動活潑地反映了解放區人民愉快向上的生活，因此在春節秧歌比賽會上，獲得了「人民新生活的表現」的錦旗。撰要，我們把它的創作過程介紹如下：

想解決一個問題

春節宣傳逼近了，劇社決定克明與李映青二同志到楊家坡去工作，給予他們的任務是：用七天時間，與羣衆一起，共同創作一個以擴大生產節約備荒爲主題的劇本。這個主題，是當前全邊區的主要工作任務，也是全邊區廣大農村羣衆運動的中心，因而便成爲今年春節宣傳中的主要宣傳內容之一。

臨走前，領導上召集了出發工作的同志，開了一個小小的會，在會上，又明確地提出了與羣衆一起，並以羣衆爲主共同合作集體創作的方針，並談到了幾年來我們在創作上與羣衆合作的經驗，比如去年楊家坡的「劉成貴賣歌」，高家村的「訂生產計劃」等，都經過了一些困難，從困難的克服中，摸出了一些經驗。這次，要求把問題搞明確了，想解決這一個問題：在戲劇創作上貫徹文藝工作者與羣衆密切結合，共同合作，集體創作的方針；這樣，我們的劇本就會成爲真正的「從羣衆中來到羣衆中去」，爲羣衆所歡迎的作品。

原來就是羣衆自己的主題

第一天（臘月十二日），我們兩個同志到了楊家坡，村幹部們正忙着開會，討論明年的生產計劃，我們一去到了合作社，見了合作社主任李有光，李是楊家坡羣衆所愛戴的領袖，幫助了不少窮人翻身，兼任着劇團的指導員，他熱情地招待我們坐下，扯了一陣本村劇團的活動情況後，話題很自然地轉到今年本村的生產情形，他興致勃勃地說：「老楊，咱們今年一樣是天旱，雨水不好，可和年時收成一樣，政府號召咱們擴大生產、節約備荒，全村都定下了計劃，大生產，節約備荒，邊邊上省，要多出力，鋤頭的鋤四遍，男人在地裏下有水的，後來雨水接上了，莊稼就沒受多大的害……」又告訴我們，全村在響應政府的號召下，大家動手，節約備荒，因而今年翻身的翻身，發家的不少，他把各種各樣的翻身發家故事講給我們聽。

使我們深深體驗到黨的政策與任務，是根據羣衆的要求與情緒提出的，戲劇宣傳是爲了貫徹黨的政策與任務到羣衆中去，恰恰便表達了羣衆的要求與情緒，我們從黨的政策與任務上去選擇戲劇主題，又恰恰是羣衆迫切需要的羣衆自己的主題。

滿村是材料

村幹部們會開完了。劇團團長楊懷寶（一個經過合作社幫助翻身的農民）王金義（本村的小學教員）和打板被的楊有弟們都來了，楊懷寶在往日舊社會是個被壓迫得透不過氣來的貧苦農民，四十來歲了還一直當着光棍，新政權建立後，幫助他翻身，調劑給土地，去年冬學上「窮人翻身」一課時，他又提出十來年前他給財主家受苦的工錢沒算清，經過冬學大家討論，地主給退回三個布，幾斗高粱，本人勞動實受了一日月仔細。今年合作社便幫助他娶了一個媳婦。他們一來，便吃「開了」，談起窮人在舊社會要娶媳婦是多麼困難，拿今年楊家坡經過合作社和衆人幫助，懷寶、補登、四唐子他們四家娶了婆姨，到今天……村人團結得親熱熱就像一家人一樣，誰家娶親，合作社與衆人大家都幫助，有給布的，有送錢的，有的當主婚人，有的給家，村裏的劇團便當了吹鼓手，村幹部們給搭花轎……過年的時候，真是紅火熱鬧，全村喜氣臨門！

他們又談起四兒子了，他也結婚了，四兒子是經過衆人教育轉變過來的二流子，今年生產節約作得好，變成勞動合作社李主任給他辦了喜事，在鍵席上，他一邊興奮的流出眼淚，一邊說：「沒有共產黨和衆人，那有我今天四兒子……。」

這的人民生活感動了我們，同時也感動了我們，也豐富了我們，知己的朋友以後，才更深刻的了解他們，並且必須和他們合作，才能很好的把他們表現出來。

結構和人物

材料是這樣的豐富，但從那兒起呢？一個主張從春天定生產計劃開始，一個主張從夏鋤開始，另外一個又主張從娶婆姨開始，常夜鬧到三更來天，也鬧不出一個什麼結果，看大家興致很高，因爲繼續研究，最後決定從秋收起，咱們的莊稼人一年，一隨的好壞，就看秋天打的糧食多少，大家也同意，已決定，可又沒有一個下手，明天，決定次鷄叫大家就一說明天再到一個個人回去組織一個故事，我們開一門去蛹。

他們走後，我們大家所談的材料，主題是很明確的：擴大生產、節約備荒，結構一個翻身發財娶婆姨的故事，我們好好發展，組織，但故事節約備荒的情節，才開始有些頭緒。第二天吃早飯，人叫來，把他們所想的和我們所想的，組合在一起，決定一共是三場戲。

大家又研究了劇中人物的名字、性格、出身、及其如何出場，比如「楊滿倉」是根據四唐和懷寶的實事寫的，他的名字是取「勤勞生產」、「五穀滿倉」之意；劇中的「吃嘥」是根據四兒子改造的材料；劇中的二流子又如「滿挖」，得到了好吃懶做的毛病，但經大家教育幫助，仍有一「是」好吃懶做的老太太的材料成爲介媳，再加上一個細細的，老太太的農村中的典型。其他劇中人物也是如此，節約生產的人，都是村中的實事，如合作社主任、常當，

你一言我一語地編寫

大家你一言我一語地編開了，我們作記錄，說的寫字不像樣子，川吵架開場，懷寶說：「吵打平夥是沒理，有弟提出來，二流子的性格和人物下，往往變工組長，他在這樣劇中勸下、吵嘴是爲了睹子都用來了，他人物性格變工組大喝大吃、耍賭、言語都現出了「吃」，第一場勞動生產作細過日月表對照，「中間窯」插了村莊變工組、合作社的互助精神，第二場表現全村一家人，五相幫助，大家翻身；第三場表現楊滿倉在衆人幫助下翻身發財娶媳婦。大家又提出：說，楊滿倉是一個打擂子的老太婆；要表明他是一個細過日月的，要表現合作社主任、楊家坡報紙上來了什麼好消息，要表明村莫羣衆對報紙的學習與關心。

這樣，一句一句地把對話寫下去，因爲寫的就是他們自己的生活，所以生動、豐富、俏皮、洗煉，語言就是我們的意想之外，大家說就完成了劇本，就笑，搞了一天的功夫，完成了初稿。

復稿是在排練中

第三天，劇團的人被叫來了，把劇本介紹給大家，先研究，後通過，就分配角色，角色分配以實事爲原則，或者誰最熟悉這個人物就擔任起來。排練開始，大家比在編寫時更其活潑了，第一場「吃嘥」的一幕，四唐演的「富」……在排練的時候，他們隨口編出一種…由他們自己創作的…健美的勞動場面，這就是生活，在排練中…的演出，這樣完成了，再由我們加工一下，就完成了。

這證明了，文藝工作者必須在深入羣衆生活的時候，才能創造出深刻表現羣衆生活的藝術，才能創造出羣衆的思想情緒、組織表達、蒐集材料、集體編寫、排練、演出，七天時間，使把劇本帶回劇社。

幾點經驗

在這個工作中，有如下幾點經驗：一、不要只是去蒐集材料，由你自己寫，一定要跟羣衆一起寫，善於啓發他們，他們提出材料來，就誘導他們，集體編寫，共同研究，創作一個劇本，一定有困難，突破一關，就打下了羣衆性的集體創作基礎，這樣楊家坡劇團現在沒有我們也能自己獨立集體編寫了。

二、這樣的工作是艱苦的，農民白天沒時間，必須熬夜，有時是通夜的熬，但又須照顧羣衆疲勞，以免妨礙生產。

三、必須跟他們做知心朋友，經常與他們聯系，村料才容易獲得，如楊家坡劇團由於我們經常幫助他們，大家很熟慣，像兄弟一樣親熱。

四、一定的材料必須找熟悉這種材料的一定的份子，對組來合作，我們也必須是農村積極份子，是劇團內部的人最好，並且一定要有村幹部或小學教員參加。

五、編成後，還要組織演出，在這種情況下產生的劇本，大都是在練排與演出中逐漸完成的。